

# Picasso como trofeo



Arturo Uslar Pietri

gustosas, en el tiempo de su incomparable gloria univesal, tal vez iba furtivamente al desván a mirarse un momento cara a cara con aquel otro rostro tan duro y tan exigente.

Muchas de estas obras, de un carácter tan personal y revelador, volvieron a la luz con motivo de su muerte. Entre el vasto lote que el Gobierno francés recibió a título de derechos sucesorales, vino uno de esos auto-retratos de la primera hora. Una cabeza de ajusticiado en luz de amanecida triste. Ahora ha aparecido otro en poder de un nieto, uno de los herederos de la incommensurable herencia mil millonaria que los ha convertido en potentados.

Este auto-retrato acaba de ser adquirido en subasta pública en Nueva York por un adquirente oculto por la cantidad de cinco millones trescientos mil dólares.

Si alguien, en la noche de frío y de incertidumbre del tugurio, le hubiera dicho al joven Picasso que un día uno de esos retratos de su angustia iba a ser vendido por un precio semejante habría quedado estupefacto o habría estallado en iracundia y violencia con todo el poder de su vocabulario de injurias mediterráneas.

Sin embargo ha ocurrido así. Existen hoy seres dotados de inmensas fortunas que, en medio de su abundancia, se sienten amenazados por la pérdida continua de valor de las monedas y que han descubierto que las obras de arte no sólo dan prestigio a sus poseedores sino que constituyen un refugio casi seguro contra la inflación.

El auto-retrato de Picasso va a estar colgado en el salón de un potentado de nuestra hora, entre otras famosas obras de arte venidas de distintas épocas y regiones, totalmente ajenas al ambiente en que se van a hallar reunidas de la manera más azarista.

El potentado sentirá que no solamente ha hecho un buen negocio, dentro de cinco años este cuadro puede valer bastante más que el porcentaje de deterioro de la inflación sobre el precio, sino que ha adquirido una nueva dignidad. Es el hombre que tiene, en su sala la cabeza de Picasso joven, como podría tener, y acaso las tiene, la del rinoceronte o el tigre de Bengala que trajo de la lejána cacería. Más desplazado todavía que la cabeza del rinoceronte va a estar la del artista. La cabeza empajada de la prodigiosa bestia no sólo está sin vida sino que ha sido totalmente cortada de su habitat, de la prodigiosa integración sinfónica que guardaba con la ecología de su medio. Más que del animal y de su realiza-

ción vital, el trofeo nos habla del costoso acto de matarlo.

Así, en cierto modo, ha de ocurrir con la cabeza de Picasso. Nada tiene que ver aquella imponente facha vital con el medio en que se la va a colocar. Nada de lo que la va a rodear tiene la más remota relación con la hora prodigiosa en que aquel hombre solitario y apasionado se enfrentó consigo mismo y con el mundo. Nada del ambiente en que su búsqueda prodigiosa cobró sentido, nada de la atmósfera en que se produjo su creación sin término.

Siempre he pensado que hay algo de obsceno en este destino de la obra de grandes artistas. Todo el significado de su lucha creadora, de su terrible aventura viene a parar, literalmente desnaturalizada, entre las curiosidades, las rarezas costosas y los preciosos trofeos de un potentado transitorio.

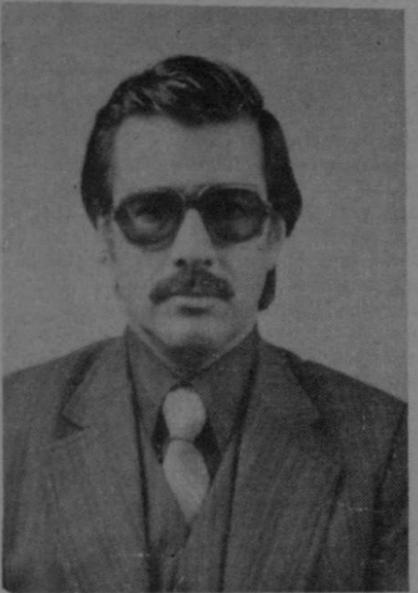
Ante la incongruencia, la desproporción, la disonancia de esa situación habría que preguntarse qué es lo que, finalmente, ha adquirido el ricachón con su dinero casi omnipotente. Un despojo, una obra a la que se le ha arrancado su sentido y su significación, que ha dejado de ser un testimonio viviente para convertirse en una decoración.

Tal vez el contraste sea menos violento en estos casos cuando se trata de obras de artistas cortesanos que pintaron para mecenas y potentados con el objeto de decorar sus palacios. Es el caso del Tiziano, de Rubens, de Fragonard. Pero el contraste se hace casi insoportable cuando se trata de aquellos creadores trágicos y profundos que dieron la vida por la obra como Cezanne, Gauguin, Van Gogh, Juan Gris y el mismo Picasso. (ALA).

CARACAS. (ALA). Hacia el año de 1901 el joven Picasso buscaba su camino en París. Desconocido, pobre, mal avenida, sin contactos que le valieran, fermentaba su solitaria rebeldía en tugurios y tabernas de pobre en el Montmartre de la época. Tanteaba en busca de rumbo en el variado panorama de la pintura de aquel tiempo. Tenía apenas 26 años, un aspecto irredimible de hombre de otra parte y más parecía un obrero sin trabajo y casi sin oficio, que un artista. En esa hora de angustiosa búsqueda pintó varios autorretratos. Era sin duda el modelo más barato que tenía a manos. Ponerse ante un espejo y reproducir en el lienzo aquella cara de condenado o de hambriento, de fugitivo o de conspirador, la barba áspera, la piel mate y aquellos ojos tan concentrados y profundos que parecían siempre mirar más allá. Era el enigma de su propio ser, la cara de un San Jorge desvelado sin caballo o a caballo del monstruo. Nadie sabía quién era. Se atrevía a firmar "yo". Como ha podido firmar "nadie" o "todos".

Algunas de esas obras, tan vinculadas a su propia vida, no fueron vendidas a los comerciantes de cuadros y quedaron en su poder hasta su muerte, guardadas religiosas y secretamente. En algunos momentos, en ciertas horas de soledad an-

# Una vida corta que perdura



Lic. Luis Fernando Moya Mata

Que la vida es corta, nadie lo duda. De otro modo, sería someter al hombre a los rigores del ambiente, de la circunstancia, en forma interminable. Setenta años o un poco más, en verdad que son pocos en relación a la historia misma de la raza humana, y una miseria confrontada con lo que es la eternidad. Lo grave no es que el hombre viva pocos años, lo malo es que ni siquiera en su corta existencia pueda disfrutar de la paz y del goce de esa realidad. Siempre hay y habrá, como lo fue en el pasado, algo que le maltrata, que le inquieta, que le perturba, en fin, que le imposibilita vivir a plenitud. Si no es la enfermedad, es la guerra, si no es la carencia de comodidad es la inseguridad síquica, o la fragilidad física. Pero algo, algo pende siempre sobre su cabeza impidiéndose que los pocos años que estará sobre la tierra le serán absolutamente placenteros.

Es aquí en donde radica la fuerza de las profecías divinas. La felicidad no está en esta Tierra sino en la vida después de la muerte. Los placeres de este mundo son efímeros como la llovizna matinal, como el eco de un trueno en el bosque. Comienzan como terminan, apenas perceptibles, apenas capaces de romper la barrera del silencio que impone el cuestionamiento de nuestra existencia.

Quizás no todos estemos preparados, ya no digamos para conocer a través de la fe la esperanza de una vida eterna, que todos quisiéramos bella y feliz, sino para realizarnos en esta vida palpable y pragmática que nos mantiene despiertos en una realidad que muchas veces nos parece somnolienta. Y nos rebelamos con frecuencia contra todo y contra todos, nos movemos disconformes con la circunstancia que nos rodea y levantamos tribuna en procura de cambiar el patrón de vida que hemos estado viviendo. Si el cambio viniere, al poco tiempo la rebelión será contra esa nueva estructura que ha surgido por encontrarla inadecuada a los propósitos previamente concebidos. Tal vez, dentro de este estado de desasosiego que es germen dentro de la vida del hombre, nunca será hallado el status deseado porque, por regla general, lo que se concibe dentro de la mente no corresponde a su ejecución en la realidad. Esto, no es porque el hombre sea infiel con su propio pensamiento, sino porque las ideas mientras permanezcan como tales en el razonamiento tendrán un nivel de perfección que lo pierden cuando se contaminan con la materia que las rodea. Esta limitación humana es la que no per-

mite la consecución de la felicidad terrenal. Mientras el hombre se ve atormentado por las pasiones, por los intereses, por las debilidades, por las preocupaciones, por las ansiedades, por los sufrimientos y esto lo será siempre, no habrá posibilidad de que disfrute del goce pleno a través de toda su existencia.

Sin embargo, dentro de esta dura concepción de la vida material y espiritual del ser humano, no cabe duda, que conociendo esta condición inmanente, se puede lograr un poco de felicidad y de realización durante la existencia terrenal. Mientras viva, el hombre no será solamente feliz, pero tampoco triste, podrá, a pesar de sus limitaciones, sobrevivir siempre y cuando sepa luchar contra ellas, hallará el remedio y la solución a muchos de sus problemas. Hemos de buscar sin cansancio el modelo de hombre que queremos, que necesitamos. Hurgar dentro de nosotros mismos si la esencia con que fuimos dotados es por sí sola suficiente para permitirnos una satisfacción vital plena, o por el contrario, lo que es lógico, que es más bien, a partir de allí, cuando tenemos que aprovisionarnos de los elementos, de las circunstancias y de las adherencias indispensables para constituirnos en el ser integral que demanda una sociedad organizada.

Somos herederos de una cultura que al través de los milenios ha ido pasando de mano en mano según han sido las generaciones de hombres que han cubierto la faz de la tierra. Los conocimientos que llevan al abandono de ideas que antes fueron importantes y adecuadas, son los motores que impulsan siempre hacia el futuro en el descubrimiento de nuevas teorías y nuevos pensamientos. Si bien, como decía al inicio, el hombre, como ser individualmente considerado, tiene una vida efímera, en el plano material, al menos nos queda el consuelo de que somos los transportadores transitorios del cúmulo de tradiciones, conocimientos y pensamientos que manos anteriores nos han encargado antes de su consumación en los confines de la Tierra.

# Jóvenes viejos, viejos jóvenes

Lic. Héctor Marín Torres

En el curso de un diálogo de sobremesa, en la serie de temas, alternativamente, frívolos e importantes, surgió de pronto un concepto propicio a la exaltación de mi interlocutor.

—Escríbeme eso. Hazlo de una vez, para que no lo olvides— díjome con entusiasmo.

Acaté aquel deseo, y, al final de esta página, aparecerá la sentencia concebida al provisto y del mismo modo incorporada a aquella conversación.

Hablábase de los jóvenes y de los viejos. Juventud y vejez suelen ser asuntos vitales y por tanto espontáneos. La importancia crece, a la manera del océano que se agiganta con el flujo y el reflujo, cuando las olas aspiran a magnificarse en el milagro de la marea alta. El tono se vuelve febril: no en vano las vidas de los hombres están involucradas en ese devenir ineludible.

Pero la reacción de viejos y jóvenes no es una sola, en lo tocante a las interpretaciones que suscitan esas etapas del humano desenvolvimiento. Ni el mozo engreído debe considerar eterna su mocedad, ni el hombre llegado ya o próximo a la senescencia ha de sentir ésta como mal inconstable. El alma ha de proporcionar su polen, su fecundante polen, a efecto de nutrir a uno y otro, joven y viejo, con la verdadera, la genuina esencia de sus propios seres.

No depresión ni egoísmo, no ira o saña, asedien al hombre añoso. No egolatría ni menosprecio, no tempestuoso ímpetu ni olímpico juicio, embarguen la mente y el corazón juveniles. La actitud debe ser creadora, en los planos espirituales, al conjuro de anhelos cuyos horizontes sean la cultura, el arte, la

ciencia, la fraternidad y el amor entre todos los hombres.

¿Cuántos jóvenes, a pesar de serlo, padecen la castración que dan de sí la impotencia ética y la falta de poderes intelectuales, y así castrados condenan a quienes, de una generación anterior, cumplen un destino con méritos ausentes en los otros? De similar manera, ¿cuántos viejos, envuelto el gesto en ardor de megalomanía—no obstante, en no pocos casos, sus antecedentes de gloria—condenan innoblemente a quienes, de menores edades, intentan imprimir no percederas huellas en sus peregrinaciones? Aquellos viven una juventud enferma de vejez; los últimos una senilidad de signos emponzoñados. Los primeros son viejos; los otros no vivifican sus pasos con esa senectud prodigiosa que semeja un terso rejuvenecerse.

Abriar anhelos; tener el destino plantado de simientes cuya germinación sea continuo adelanto de sí propio y proyectarse en los demás; erigir el pensamiento y la palabra y el gesto como una mano tendida a la humanidad, y no a modo de espejo de vanidades; y, finalmente, en función de espirituales aspiraciones, encender la lámpara, la humana lámpara de Diógenes el filósofo, a efecto de que irradie en los pasos también de los otros: ¡anhelar ha de ser la semilla y el tallo y el fruto!

En pos de estos párrafos, lector generoso, grabo y te entrego la sentencia que, sin grande afán de méritos de originalidad, inopinadamente me llegó a los labios:

El hombre se extingue cuando termina su facultad de anhelar.

## Enfoque de redactores



José Luis Fuentes Ramirez

# Recope, marías y especulación

Después de una tregua mariana que duró varios meses, de nuevo se anuncia la instalación de "marías" en los vehículos de transporte de pasajeros.

Ya pasó bastante tiempo durante el cual no se escuchó el rimbombante nombre que a los pasajeros repugna de tanto oírlo y no disfrutar sus efectos y que a los taxistas asusta porque saben que es un instrumento que les corrige la ubicación de los escrúpulos.

Fue extraordinaria la especulación o agiotaje que se desató en todos los sectores, con el cuento de variaciones en los precios por causa del aumento del precio del petróleo, pero casi sobrenatural lo fue en las tarifas de taxis.

Con aire inescrupuloso se tomó el aumento como pretexto para sacar del bolsillo cinco o diez colones más por cortas distancias recorridas en este "servicio". Pero bien se conoce el pretexto.

Algo de razón hubo en que no se utilizaron esta pequeñas computadoras en un ensayo que se hizo, porque cuando estuvieron colocadas casi de inmediato variaron los precios de los combustibles. Alguna inteligencia encontró la solución

y preparó unos cartelitos con el "ajuste" a la contadora electrónica, de manera que cuando se tenían en la mano listos los ₡20, el chofer sacaba el cartelito y allí mismo mostraba que eran ₡25.

Vino otro aumento y la solución fue la de dejar de utilizar estos instrumentos porque debían ser ajustados (hubieran ajustado el cartelito. Pero entonces para qué maría). Aquí se tomó al antiguo sistema y el taxista cobraba por el alza en los precios del diesel, el aceite, las llantas, las medicinas del chiquito, la leche del gato, el dolor de cabeza y el viento que hacía...

Es de esperar y será muy saludable que las mil acompañantes de taxistas y pasajeros que se instalarán si funcionan, porque de lo contrario el pasajero continuará de la mano de la especulación y de la desfachatez de los "servidores".

Resulta muy conveniente también que RECOPE deje tranquilos los precios porque el vaivén produciría nuevos cartelitos y nuevas alteraciones de la salud de estas "marías" o nuevos ajustes y vuelta otra vez a la especulación.

# Descubren aristas de un atentado



Viviana Gallardo Camacho, vinculada en el atentado terrorista contra el vehículo de los "marines" de la Embajada de los Estados Unidos.

El Organismo de Investigación Judicial (OIJ) comprobó ayer la participación de la presunta guerrillera Viviana Gallardo Camacho en la operación cifrada "Aguila", cuyo objetivo fue la colocación de un artefacto explosivo contra un vehículo de la Embajada de los Estados Unidos, en el Bo. Los Yoses, el pasado 17 de marzo.

El Lic. Eduardo Aguilar Bloise, Director General del OIJ reveló que además de Viviana participaron Carlos Gerardo Enríquez, muerto en un enfrentamiento a bala con la policía en Guadalupe y Daniel Vega Miranda, de 19 años, detenido en Tuetal de Alajuela.

Gallardo Cama-

cho y Enríquez accionaron un dispositivo a control remoto, desde un montículo, para que el artefacto explosivo estallara contra el vehículo diplomático, resultando heridos tres marines y un costarricense, añadió Aguilar Bloise.

Daniel Vega, también fue vinculado por la Policía Judicial a la muerte de los tres efectivos de la Quinta Comisaría, hecho ocurrido por las inmediaciones de la Clínica Católica, en Guadalupe. Vega, viajaba en la parte posterior del vehículo guiado por Gallardo Camacho, en el momento que se disponían a ejecutar la "Operación Guaro" contra una persona no identificada hasta el momento.

Daniel en compañía de su hermano Leonardo, de 23 años, fueron capturados por los agentes del OIJ en Tuetal de Alajuela, luego de comprobarse su participación en otros hechos delictivos.

Leonardo, fue estudiante de la Universidad de Costa Rica y Daniel laboró en un club de golf como "cadié".

Se les vinculó a la "Operación Alfíl", según el OIJ, que consistió en un desfalco por un monto superior a los \$50 mil contra un almacén de depósito.

Con la colaboración de un tercer individuo planearon la acción delictiva. Este sujeto trabajó en la empresa estafada. Los tres implicados llevaron un camión para cargar gran cantidad de artefactos eléctricos después de llenar un formulario falso. Luego vendieron el lote, cuyo producto se destinó a la organización.

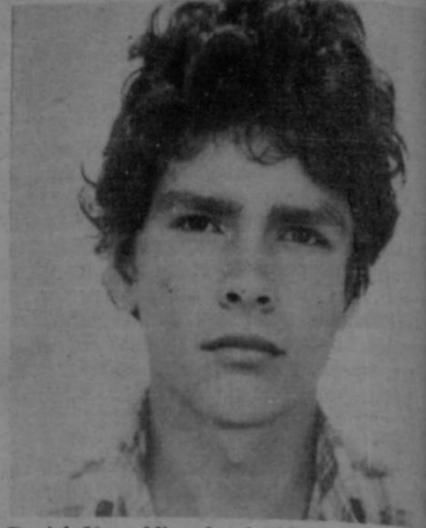
Por otra parte, se les relacionó con la "Operación Vieja" cuyo objetivo fue hacer estallar un artefacto explosivo en el edificio donde se aloja la Embajada y Consulado de Honduras.

El Lic. Eduardo Aguilar Bloise, dijo que la organización terrorista infiltró células entre el campesinado costarricense. Este hecho quedó al descubierto cuando el Instituto de Tierras y Colonización (ITCO) asignó una parcela a un pseudo precarista y después se descubrió que se trataba de un estudiante universitario que suplantó a un precarista.

Además el OIJ, investiga la procedencia de las armas decomisadas a los terroristas y varios equipos electrónicos, uno de los cuales es un aparato emisor y sincronizador de frecuencia de onda corta, incautado en "una casa de seguridad" ubicada por las inmediaciones del río Turbula, carretera de San José.



Leonardo Vega Miranda, de 23 años, sindicado por la Policía Judicial como presunto terrorista. Fue capturado en Tuetal de Alajuela.



Daniel Vega Miranda, de 19 años, también vinculado por la Policía Judicial a las acciones terroristas. Fue arrestado en Tuetal de Alajuela.

## Disparar en legítima defensa pide Gobierno

Un proyecto de ley de reforma a los Códigos Penal y de Procedimientos Penales para instaurar la legítima defensa y el allanamiento de domicilio sin autorización judicial en casos especiales, fue enviado a la Asamblea Legislativa por el Presidente de la República, Lic. Rodrigo Carazo Odio.

El proyecto pretende reformar los artículos 28, 244 y 248 del Código Penal y 209, 212 y 279 del Código de Procedimientos Penales considerando que la policía se ha visto en la necesidad de enfrentar organizaciones delictivas peligrosas y que es necesario otorgarles "garantías indispensables para su propio resguardo".

El artículo 28 propuesto establece que no comete delito quien actúa en defensa de la persona o derechos, propios o ajenos, siempre que concurren como circunstancias una agresión ilegítima y la necesidad razonable de la defensa para impedir la o rechazarla.

"En la misma forma se presumirá que concurre esta causal cuando las autoridades de policía actuasen en el ejercicio de sus cargos, en defensa y protección de la seguridad común, o de las personas y de sus bienes".

Los artículos 244 y 248 establecen penas variadas de cinco a diez años y de diez a veinte, entre otras, para quienes creen peligros con incendios o explosión y para quienes fabriquen, suministren, adquieran, sustraigan o tuvieren en su poder bombas y

material explosivo con el fin de contribuir a cometer delitos.

La pena para quienes contribuyan en esa forma a delinquir será de cuatro a ocho años y la misma pena se impondrá a quien "sabiendo o debiendo presumir que contribuye a la comisión de delitos, diere instrucciones para la preparación "de tales sustancias o materiales". "La simple tenencia de los materiales será penado con prisión de dos a cuatro años", según el artículo 248 con la reforma propuesta.

El proyecto también establece los allanamientos sin previa orden judicial "si por incendio, inundación u otra causa semejante, se hallare amenazada la vida de los habitantes o la propiedad, cuando se denunciare que personas extrañas han sido vistas mientras se introducían en un local con indicios de ir a cometer un delito, en caso de que se introduzca en un local algún imputado de delito grave a quien se persiga para su aprehensión y si voces provenientes de una casa anuncian que allí se está cometiendo un delito o de ella pidieren socorro".

En las reformas enviadas a conocimiento de los diputados se establecen otras regulaciones, como por ejemplo, el que los detenidos no pueden obtener excarcelación si los delitos que se les atribuyen estén penados con un máximo mayor de diez años.

## Realizan estafas con cheques

El Director Financiero de la Municipalidad de San José alertó al comercio y al público en general ante estafas gigantescas que se están realizando con cheques pertenecientes a una vieja cuenta del Municipio.

Señaló el señor Guillermo Barquero que pocos días antes del incendio que consumió el edificio municipal se perdieron 120 formularios de la cuenta del Municipio y por ello se procedió a cerrarla y abrir una nueva.

Sin embargo, en los últimos días se han venido produciendo estafas en diferentes

establecimientos que ya llegan a sobrepasar los \$9 mil. Entre los afectados Barquero citó al Consejo Nacional de Producción, al Supermercado Pali, en Los Sauces y el negocio La Proveedora.

El funcionario mostró su preocupación porque las estafas podrían elevarse hasta ocupar cifras cuantiosas de lo cual no sería responsable la Municipalidad.

Barquero hizo un llamado de atención a la ciudadanía para que no reciban cheques municipales que sean de dudosa procedencia.

## Investigan sustracción de uniformes de policía

La policía inició una exhaustiva investigación en torno a la sustracción de un lote de uniformes de la Guardia Civil en las instalaciones del Comando Sur, situadas en Ciudad Neily, zona sur.

La misteriosa desaparición de los trajes que incluyen botas, cinturones y kepis, fue reportado por un oficial a sus superiores en esta capital.

Este hecho fue puesto en conocimiento de la Policía Judicial ante la eventualidad que se pueda producir algún delito contra las propiedades o las personas.

Las autoridades policiales recordaron que el robo millonario de la agencia del Banco Nacional de Costa Rica, en el Centro Comercial del Oeste en Pavas fue ejecutado por un grupo de desconocidos que vestían uniformes similares a los utilizados por la Guardia Civil.

Además, se dijo que algunos de los implicados en acciones terroristas han usado este tipo de uniforme para confundir a la policía.

Igualmente, en algunas "casas de seguridad" los agentes de la Policía Judicial han confiscado trajes de fatiga con el resto del equipo para una escuadra policial.



De izquierda a derecha vemos a los señores Ramón Emilio Acevedo Castillo, Juan Pequero Mercedes, Francisco Antonio de la Cruz, Elías Jackson, Agustina Ramona Camacho, el embajador Lic. José Marcos Iglesias, Aquino Osoria, Demetrio Vargas, Norberto McFarlane, durante la visita.

### EMBAJADOR RECIBE A MARINEROS DOMINICANOS

El señor embajador de la República Dominicana don José Marcos Iglesias recibió ayer en su residencia a los marineros del barco dominicano que se hundió hace unos días en Puerto Limón, con el propósito de despedirlos antes de su regreso a la patria.

Durante la visita don José Marcos manifestó su preocupación por lo acontecido a la embarcación y por la lamentable pérdida del marinero que murió a bordo, señor José Miguel Lahoz.



En esta fotografía se puede apreciar cuando se guardaba un minuto de silencio por el marinero que falleció a bordo.



Momentos antes de despedirse de la tripulación don José Marcos Iglesias, rindió tributo a los marineros por medio de la tripulante Agustina Ramona Camacho a quien hizo entrega de un ramo de flores.

**Televisión Cine Farándula Radio**

**"Alfa 7" vuelve a la carga**

Con un nuevo disco sencillo editado por CBS Indica, el grupo nacional "Alfa 7" y su director y cantante Félix Angel, esperan reanudar la cadena de éxitos en el corte popular.

"Una emisora en el cielo" en ritmo salsa y con una letra adaptada hacia los artistas como Paco Navarrete, Solón Sirias y otros, los cuales son mencionados en la melodía, y "Ha muerto un amor", un bolero inspiración de Félix Angel, el conjunto "Alfa 7" vuelve a la carga en el ambiente musical.

Al calificar "Una emisora en el cielo" como un homenaje a los artistas nacionales, Félix Angel Lobo, cantante, director y administrador del conjunto, aseveró que "esta producción es consecuencia de un cuidadoso trabajo en cuanto a la música y sonido, y por ello hemos recibido opiniones valiosas que hablan favorablemente del disco, principalmente del sonido".

Félix Angel agregó que "según algunos entendidos, es el mejor sonido que se ha sacado en los últimos 20 años en instrumentos de viento".

La melodía "Una emisora en el cielo" ha sido tomada de la versión original de Andy Montañez, pero se le cambió su estructura para mencionar a lo nuestro, aunque conserva el ritmo salsa, estilo que "Alfa 7" ha manejado muy bien.

Entretanto, "Ha muerto un amor" es original de Félix Angel y se trata de un bolero romántico interpretado por él y que el público acepta muy bien en los bailes.

"Alfa 7" ha lanzado varios discos en los últimos meses, y los principales éxitos han sido hasta el momento "Te voy a olvidar", "Chilita", (dedicada a la esposa de Félix Angel, Cecilia), "Salta pa' ca" y "San Antonio".



El conjunto "Alfa 7" vuelve a la carga discográfica con un sencillo editado por el sello CBS INDICA. En la actualidad, su cantante Norma Lobo está retirada momentáneamente porque espera un bebé.

**El auge del disco "Estrellas en 45"**

"Estrellas en" o "Stars on", es la novedad discográfica del momento en el mundo musical de Costa Rica, pues sus melodías han sido incluidas en diversas formas en las radioemisoras y "discoteques".

El grupo "Stars on" se ha proyectado con su inusitado éxito "Estrellas en 45", un álbum que lleva ese mismo nombre y del cual se han sacado cuatro cortes diferentes.

El conjunto "Stars on", Estrellas en, es holandés y se ha constituido en el primer grupo de ese país que figura en las listas de ventas de "Billboard" de Estados Unidos, desde que el grupo Golden Earring apareció en 1973 con el tema "Radar del amor".

El destacado programador y locutor Manuel Vega, considerado un gran conocedor de la música moderna, comentó aspectos relevantes acerca del éxito "Estrellas en 45", aparentemente la primera producción exitosa de "Stars on".

Según nos dijo, es un álbum del que se entresacaron cuatro cortes diferentes. El primero contiene 29 canciones de "Los Beatles", y el segundo es de diez melodías

diferentes de música antigua de gran éxito. El tercero contiene también nueve canciones, y una tendencia similar contiene el cuarto LP.

Sin embargo, en Estados Unidos tomaron las melodías de esos cortes e hicieron un disco sencillo que es el que figura en el "Ranking" de "Billboard" y aparece en la última edición conocida aquí en el segundo lugar.

Posteriormente, relata Manuel Vega, los genios de la música norteamericana hicieron un "Disco Mix" para satisfacer las exigencias de las "Discoteques", el cual contiene una "mezcla de todos esos cortes".

El álbum de "Estrellas en" ha salido con el título de "Radio Records", en clara referencia a éxitos de radioemisoras, y es editado por el sello Wea (Warner Brothers).

Por ello, de acuerdo a la programación de cada emisora, se escuchan distintas versiones de "Estrellas en 45", e inclusive Manuel Vega confesó que "en Radio Uno se hizo una adaptación o mezcla especial, de acuerdo con la idea de la estación y su público".

**Discos de "Platino" para Kenny Rogers**



Después de recibir el premio "Grammy", el cantante y autor Kenny Rogers viajó a Canadá para recibir un cuádruple álbum de discos de "Platino", pues sus discos en ese país han sobrepasado la cifra de 100 mil copias vendidas. En la foto, orden usual: Bob Rowe de la "Capitol", la esposa de Kenny, Marianne Rogers, el cantante Kenny (Lady) y el ejecutivo de mercadeo, David Munns.

**Una reina para el futuro**

A Cristina Zambrana le hemos dado el calificativo de "Una reina para el futuro", porque ahora tan sólo tiene 16 años. Aunque afirma que después de su experiencia en "Señorita Verano 81" no ha pensado en participar en otro concurso, la belleza costarricense no descarta esa posibilidad y hasta dijo: "¡Me encantaría!". La descubrimos en Puntarenas y hoy la traemos a ustedes para que conozcan un poco a Cristina. (Foto Julio Láinez).



**Suplemento "Espectáculos" N° 65**

Editor: Jorge L. Chaves C.

Diagramación: Jorge A. Noguera

Páginas centrales: Depto. de Arte

# CRISTINA ZAMBRANA

**La  
República**  
SU PERIÓDICO



# CRISTINA ZAMBRANA

## ★ EL FUTURO PODRIA TENER UNA REINA

Fotocolor: Julio Láinez  
Fotos tomadas en el hotel Irazú

Cristina Zambrana nació en Puntarenas. Pero un día su familia se trasladó a la capital, y desde entonces se ha convertido en josefina, aunque añora los años en que el aire tropical la envolvía.

Con tal sólo 16 años, elevada estatura y un carácter agradable y alegre, Cristina impresionó al jurado del certamen "Señorita Verano 81", efectuado en el mes de febrero, cuando ella participó con una figura muy estilizada.

Cuatro meses después Cristina afirma que ha alcanzado mayor madurez en lo que se refiere a su futuro profesional, al mismo tiempo que el concurso le sirvió para encontrarse más consigo misma.

Cristina es la menor de una familia compuesta por seis hermanos, de los cuales sólo uno es varón y el resto del sexo femenino.

Su máxima aspiración, pese a que mo-

mentáneamente suspendió sus estudios, es reanudarlos para lograr algún día ser una abogada o una psicóloga infantil.

*¿Y por qué psicóloga infantil?*

—Porque me encantan los niños y creo que a veces se olvida que ellos tienen problemas desde que van en la etapa de crecimiento. Si yo fuese psicóloga infantil, ayudaría a las madres en los problemas de sus hijos, y me parece que contribuiría al futuro de mi país".

*¿Qué opina de la mujer moderna?*

—Hay muchas formas de ver a la mujer moderna. Creo que en el caso de la mujer soltera, ella tiene mayor libertad y puede elegir lo mejor para su futuro. Además, la mujer moderna sabe que puede vestir con elegancia y con cierto atractivo. Opino que la mujer hoy en día sabe mucho más de sí misma.

*¿Y del matrimonio?*

—No pienso todavía en el matrimonio. Me considero muy joven y pensaré en eso cuando tenga unos 21 ó 22 años. Claro, me casaré y espero tener dos chiquitos varones porque mi pasión son los niños.

En Cristina Zambrana se conjugan varias cosas en su favor. Aparenta ser seria pero tiene una sonrisa espontánea y casi hasta dulce. En su rostro reúne varias sensaciones a la vez, y por instantes parece pensativa

para pasar luego a un gesto de coquetería espontánea. Eso sí, sus gestos nunca parecen calculados.

—Creo que mi mayor virtud es la honestidad y mi mayor defecto es que a veces me pongo histérica cuando me molestan, afirma con soltura.

*¿Como se definiría a sí misma?*

—Soy muy simpática sin llegar a extremos. Soy optimista hacia la vida, pero tampoco pierdo el ángulo de la realidad porque soñar no siempre da buenos resultados. En cuanto a mi carácter soy muy llevadera, excepto cuando tratan de dominarme o de ofenderme. Entonces me enojo y soy muy difícil de tratar, aunque no vaya a creer que doy golpes o cosa por el estilo. Me enojo a mi manera. . .

Cristina reconoce que además de practicar el baloncesto y el tenis según le alcance el tiempo, su otra pasión es la comida.

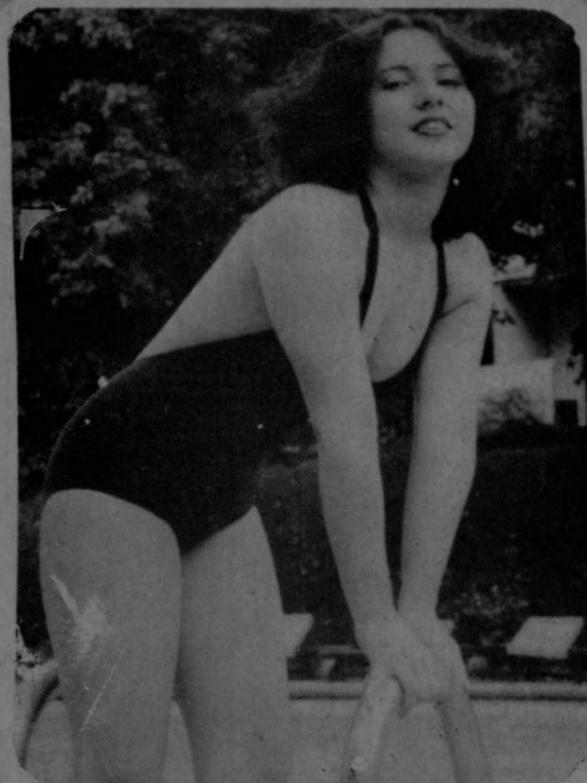
"No es que me gusta comer exageradamente, pero me fascinan las comidas y principalmente la mexicana con chile, porque es una sensación deliciosa", afirma con aire feliz.

Después de señalar que su signo es sagitario, la bella puntarenense afirma que "los sagitarios somos difíciles en las cosas del amor. Encontramos fácilmente el amor, pero a veces también se nos escapa muy fácil. Creo que se debe a que somos difíciles de comprender".

Con su cabello corto (se lo recortó hace pocos días) y su estilizada figura, Cristina afirma que por el momento no aspira a participar en algún concurso de belleza.

"Por el momento no pienso en ello, aunque no puedo hablar con relación al futuro", dice.

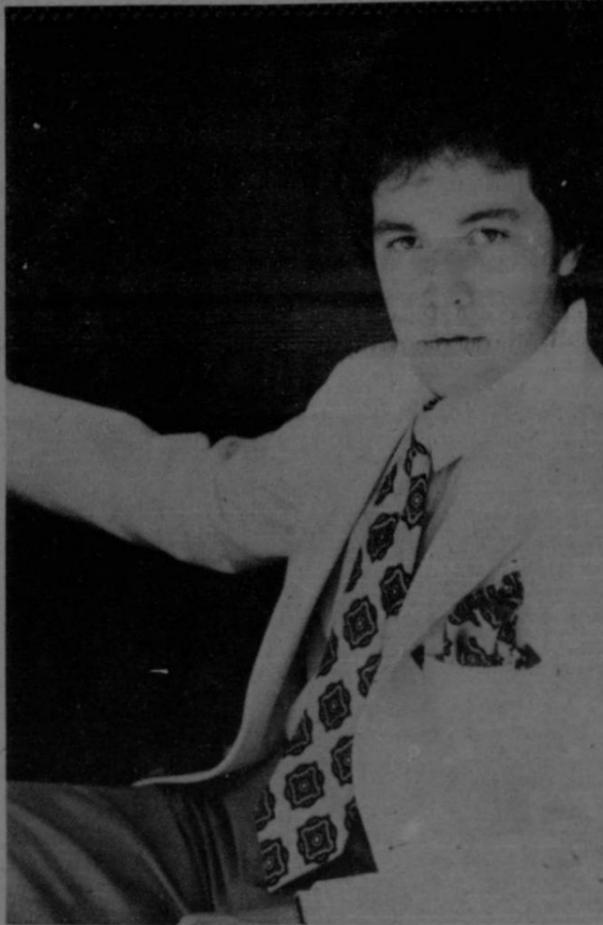
De piel blanca, ojos negros y mirada directa, Cristina aspira a reanudar sus estudios próximamente. Actualmente trabaja en Tienda Simón de esta capital, donde la han tratado muy bien, según dice con una sonrisa.



★ Cristina tiene 16 años pero su pensamiento alcanza la edad de una mujer que mira el futuro con decisión



El trío Los Millonarios inició su actividad junto con la apertura de la "Cosa Nostra", y al calor de esa taberna se concretó la unión de tres reconocidos artistas en la actualidad. En la foto, orden usual: Talí Gamboa, Pablo Peñaranda y Alexis Gamboa. El trío Los Millonarios, con otra configuración, estará la semana entrante en los diez años de la "Cosa Nostra".



El primer álbum de toda la carrera artística del costarricense Mario Alberto, editado en Miami, Estados Unidos, recibió elogios por parte de la revista especializada "Billboard en español".



Jenny Castillo viajará en los próximos meses a Honduras, país donde su tema "Pobre gorrión" se constituyó en un auténtico éxito de radio y de ventas.

### ★ Sale primer LP de "Jaque Mate"

\*\*Por fin ha salido el primer larga duración del grupo nacional JAQUE MATE, el cual debemos confesar que al escribir estas líneas no hemos escuchado, pero donde el conjunto presenta lo más escogido de su repertorio, inclusive nuevas y originales melodías... Los miembros de JAQUE MATE están muy optimistas y afirmaron que entre las piezas más sobresalientes se encuentran "Yo no sabía", una balada romántica cantada por JUANJO; "Guajirita", un instrumental tropical y "Me matarías", que canta el pianista ALEX ARIAS y en ritmo al estilo de los años 30... Además de ser un álbum de artista nacional, otro mérito es que su costo estará por debajo del precio ordinario de los LPs., pues sale en un sistema provisto por CBS INDICA y denominado "serie de oro"...

### ★ Elogian primer LP de Mario Alberto

\*\*El primer LP del costarricense MARIO ALBERTO, quien radica actualmente en la costa oeste de Los Angeles, ha merecido elogios por parte de la crítica especializada, principalmente en la revista "Billboard en español" en su edición de abril... "Este disco representa el surgimiento de un nuevo baladista en el ámbito latinoamericano, con mucho apoyo por parte de su compañía productora, Peer Southern y de la empresa disquera TH", comienza el artículo acerca del larga duración de MARIO ALBERTO...

## ESTRELLAS y espectáculos

Por: JORGE CHAVES

\*\*\*\*\*  
 \*\*Y agrega: "Con una apreciable trayectoria en su haber y varios premios tras sí, entre ellos el de la eliminatoria americana de la OTI en 1979, MARIO ALBERTO MIAR parece bien equipado para emprender el camino del estrellato. Este primer LP destaca sus cualidades como intérprete, en las que resalta una rara madurez para un cantante que como él está efectuando las primeras incursiones en el campo profesional... A nivel de la producción, el LP guarda las proporciones con la voz de MIAR, que sin ser muy potente es clara y armoniosa. Los arreglos son tímidos en ocasiones pero acompañan bien en términos generales la presencia del intérprete... El álbum, que fue grabado en Miami y mezclado en Hollywood, resulta un buen aporte a la carrera de MIAR y un estimulante comienzo... Tomado de "Billboard en español", sección "Los LPs del mes"..."

### ★ Nuevo disco de Margarita Libby

\*\*\*\*\*  
 \*\*Después de sorprender el ambiente musical con su primer disco sencillo titulado "Tiempo", la juvenil cantante MARGARITA LIBBY lanza su segundo disco con el sello

CBS INDICA, el cual es visto con mucho optimismo... Se trata de los temas "Ahora qué" y "No te creo", dos melodías originales de MARGARITA y donde ella retiene un estilo muy particular y una voz de aire juvenil... Con su característica humildad que algunos consideran timidez, MARGARITA parece caminar hacia un futuro de metas muy elevadas en la música costarricense...

### ★ De vacaciones en Puerto Limón

\*\*El locutor RONALD AGUILAR, miembro del equipo humano del Sistema Radiofónico HB, que reúne las emisoras Reloj, Sonido 1120 y Popular, disfruta de sus vacaciones desde el lunes pasado... ¿Y saben dónde se encuentra ahora el popular "Machazo", también conocido como "Carne Molida"?... Pues RONALD se encuentra en Puerto Limón, lugar muy de moda por el equipo de fútbol, pero que no fue el motivo por el cual RONALD decidió pasar sus vacaciones ahí... El ahora productor se fue en busca del aire salino y de todo el ambiente porteño... Ojalá y lo pase bien...

### ★ Jenny Castillo a Honduras

\*\*La consagrada artista nacional, JENNY CASTILLO, viajará en los próximos meses a

Honduras, país donde la cantante tiene ganado un sitio privilegiado entre el público, según concretaron el empresario y padre de la cantante, OLMAN CASTILLO, y el productor hondureño CARLOS ARTURO MATUTE, quien hace pocos días estuvo en nuestro país... JENNY encabeza una lista de varios artistas locales que en el futuro viajarán a Honduras, y se menciona a LA BANDA y MANANTIAL, así como VIA LIBRE, los otros nombres relevantes de esa lista... JENNY regresó recientemente de Honduras, donde una vez más obtuvo el respaldo popular por cuanto varios de sus discos, principalmente "Pobre gorrión", ocupó primerísimos lugares de popularidad...

### ★ "Cosa Nostra" cumple diez años

\*\*La taberna artística "Cosa Nostra", centro donde los artistas se reúnen "formalmente informal" para pasar un buen rato y hasta para tocar o cantar junto con el público, celebra la próxima semana sus diez años de existencia, coronados por la permanencia otorgada por un público que pasa un buen rato... Recientemente el popular cantante y bajista de LA BANDA, ALEXIS GAMBOA, asumió la administración de la "Cosa Nostra", y su ingreso casi coincidió con la fecha de los diez años... Por cierto que para celebrarlos con todo entusiasmo, ALEXIS ha organizado varias actividades artísticas... El martes 30 por ejemplo, actuará LA BANDA como invitados de honor... El miércoles primero estará el TRIO LOS MILLONARIOS, así como el reconocido humorista LUCHO RAMIREZ, mientras para el jueves se tiene preparado el grupo acústico PEQUEÑA FAMILIA... Prometemos dar más detalles...



Los miembros del grupo nacional "Jaque Mate" están muy optimistas ante la salida del primer disco de larga duración, editado por el sello CBS INDICA. En la foto cuando lo firman y aparecen, orden usual: Elida Jiménez, representante, Víctor Hugo Pacheco, el cantante Juanjo y Napoleón Zapata. (Foto Juan Carlos Ulate)



La juvenil cantante Margarita Libby, a la derecha, acompañada por su madre, señora Elsa Hernández de Libby, en un cambio de miradas que revela el respaldo familiar con que ha contado nuestra artista. La cantante ha sacado esta semana su segundo sencillo del cual se esperan cosas similares a la de "Tiempo". (Foto Juan Carlos Ulate)

# Terrorismo no tiene como única causa falta de justicia social



Lic. Rodrigo Carazo Odio.

El Presidente de la República, Lic. Rodrigo Carazo Odio, manifestó que el terrorismo no tiene como única causa la falta de justicia social y la "insuficiente distribución de la riqueza", según lo comunicó el estudiante Ernesto Tiffer Sotomayor, presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional.

El texto de la carta es el siguiente:

Doy respuesta a su atenta carta del 15 de junio pasado, en relación con los actos terroristas ocurridos en días pasados.

Me complace profundamente, como costarricense y Presidente de la República, su preocupación al respecto, así como su deseo de colaborar, mediante iniciativas valiosas, en esta lucha nacional-contratona de los peores flagelos de la humanidad.

De la lectura atenta de su carta he extractado algunas conclusiones y, por medio de ella, he captado el sentimiento de una vigorosa porción de la sociedad costarricense: los estudiantes quienes habrán de recibir, para perfeccionarla, esta Patria que nuestros antecesores y esta generación han construido.

Diversos y graves han sido los problemas que han afectado a la sociedad costarricense en estos años, importados los más y propios los menos. Ningún país, por otra parte, está libre de estos serios desafíos en un momento de la historia especialmente difícil, anuncio de nuevos alumbramientos en beneficio del hombre. Es ley de la vida que el logro de elevadas metas exige siempre sacrificio.

Coincido plenamente con ustedes en la necesidad de seguir luchando por el afianzamiento de la justicia social en Costa Rica. Esta es una lucha que no ha de terminar nunca. La justicia es la mejor salvaguardia de la paz.

No se puede hacerlo todo de una vez y no se puede, sin embargo, alcanzar satisfacer las más bellas aspiraciones de una sola vez. De aquí la necesidad de trabajar y gobernar entre la limitación de los medios, la necesidad permanente de cambio, racional y digno, y los más elevados ideales. A veces, se siente frustración ante la gravedad de los problemas y la detención de diversos planes sociales, mas es preciso seguir luchando con es-

píritu de solidaridad, convencidos de que la Patria ha de prevalecer sobre cualquier circunstancia o política.

Permitame, en este diálogo epistolar, disentir un poco con dos apreciaciones de su carta, cuando afirman, en el segundo párrafo, que los actos terroristas son "producto de la insuficiente distribución de la riqueza" y que "el único camino para evitar el caos y el asesinato político es fomentando la democracia económica y social".

Es cierto. El afianzamiento de la justicia social y la eliminación de las abruptas desigualdades sociales, así como el fomento de la democracia económica y social ayuda, en gran manera, a reducir la violencia. Se requiere siempre un cierto bienestar material y espiritual para desplegar todas las potencialidades del hombre.

Con todo, no se puede ver el terrorismo solo como un efecto de la injusta distribución de la riqueza o creer que el "único camino para evitar el caos y el asesinato político" es la democracia económica y social. Hay otros instrumentos, muy poderosos, en el orden del espíritu que también ayudan a extirpar la violencia. La democracia económica y social es un medio valioso, pero no es el único.

Por otra parte, el terrorismo no es siempre fruto de los desajustes económicos y sociales, aunque puede ocurrir así. Nos lo dice la experiencia de estos años. El terrorismo ha hecho su aparición en casi todos los países de la tierra, ricos y pobres, poderosos y subdesarrollados. Aún más, a veces el terrorismo, como el suicidio, ha sido más corriente precisamente en las naciones más fuertes económicamente. No quiero dejar duda al respecto.

No es que debemos abandonar la lucha por la democracia económica y social, pero no podemos supeditar el triunfo sobre el terrorismo a solo este aspecto.

En la actitud del terrorista se concentran diversas motivaciones. Una de ellas, y no la menos importante, es el vacío espiritual. Con esto quiero decir que si es preciso satisfacer el hambre, también ha de alimentarse el espíritu. El terrorista no siempre es hijo de medios rurales o pobres. Con frecuencia es producto de otro ambiente y

no pocos abundan en bienes materiales o los tienen suficientes.

El ser humano es una totalidad, no se puede disociar, grave error sería preocuparse por su adelanto económico solamente y abandonar su desarrollo espiritual, en el cual se centra su mayor potencialidad para crear y perfeccionarse. De aquí que siempre se ha de estar atento en el análisis de las actuales estruc-

turas socioeconómicas, como ustedes apuntan, pero también ha de tenerse en cuenta la importancia decisiva de un nuevo orden - o estructura - moral en Costa Rica y en el mundo, que no necesariamente debe ser algo novedoso y espectacular.

Quizá, en esta hora del mundo, junto al progreso, es preciso retornar a las fuentes para darle sentido al progreso.

## AMORTIZACION BONOS ICE

A los tenedores de los BONOS ICE series "G", "H", "I", "J", "K", "Q", "U", "V", "W", "X", "Y", "Z", "AA", "BB", "CC", "DD", "EE", "FF", "GG", se les comunica que el día 10 de junio de 1981, en las oficinas del Banco de Costa Rica se efectuaron los sorteos correspondientes a la amortización del 1 de julio de 1981, con el siguiente resultado:

### SERIE "G" SORTEO N° 63

Bonos de: ₡25.000,00 c/u.  
Números: 009-019  
Bonos de: ₡10.000,00 c/u.  
Números: 002-067  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 070-093-133  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 067-179-189

### SERIE "H" SORTEO N° 62

Bonos de: ₡25.000,00 c/u.  
Números: 072-104  
Bonos de: ₡10.000,00 c/u.  
Números: 019-095  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 006-103-124

### SERIE "I" SORTEO N° 61

Bonos de: ₡25.000,00 c/u.  
Números: 047-117  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 147-189-200-237-240-253-298

### SERIE "J" SORTEO N° 61

Bonos de: ₡25.000,00 c/u.  
Números: 008-029  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 014-071-083-121-127-260-291

### SERIE "K" SORTEO N° 60

Bonos de: ₡25.000,00 c/u.  
Números: 077-117  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 008-027-030-198-266-320-368.

### SERIE "Q" SORTEO N° 50

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 010  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 004-042-080-092-164-227-274-310-338  
Bono de: ₡1.000,00  
Número: 045

### SERIE "U" SORTEO N° 46

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 042

Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 024-086-206-301-364-442.  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 016-076-077-112-118-174-175-199

### SERIE "V" SORTEO N° 44

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 053  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 002-004-043-294-393-447  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 031-074-077-103-180-224

### SERIE "W" SORTEO N° 43

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 076  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 148-156-167-251-411-420  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 072-089-213-219

### SERIE "X" SORTEO N° 42

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 074  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 006-040-142-265-274-352  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 036-058-136

### SERIE "Y" SORTEO N° 41

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 069  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 072-280-312-324-346-377  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 023-076

### SERIE "Z" SORTEO N° 40

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 078  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 127-245-254-289-297-411  
Bono de: ₡1.000,00  
Número: 201

### SERIE "AA" SORTEO N° 39

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 082  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 224-338-420-430-436-445

### SERIE "BB" SORTEO N° 38

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 039  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 044-109-133-152-385  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 006-046-062-173

### SERIE "CC" SORTEO N° 38

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 011  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 060-223-227-240-432  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 057-064-099-213

### SERIE "DD" SORTEO N° 37

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 072  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 074-086-096-318-398  
Bono de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 042-088-221

### SERIE "EE" SORTEO N° 36

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 077  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 053-292-316-413-445  
Bonos de: ₡1.000,00 c/u.  
Números: 066-134

### SERIE "FF" SORTEO N° 35

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 032  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 016-017-128-176-420  
Bono de: ₡1.000,00  
Número: 100

### SERIE "GG" SORTEO N° 34

Bono de: ₡25.000,00  
Número: 037  
Bonos de: ₡5.000,00 c/u.  
Números: 010-118-121-314-414  
Bono de: ₡1.000,00  
Número: 204

A los poseedores de los anteriores títulos, se les avisa que el ICE cubrió la suma correspondiente para su cancelación y que pueden cobrarlos a partir del 1 de julio de 1981, en el Banco de Costa Rica en sus oficinas centrales, agencias y sucursales en todo el país. Asimismo, se comunica a los tenedores de las series "G", "H", "I", "J", "K", "Q", "U", "V", "W", "X", "Y", "Z", "AA", "BB", "CC", "DD", "EE", "FF", "GG", que el cupón de interés puede hacerse efectivo en ese mismo Banco a partir de la fecha señalada.

A los poseedores de los BONOS ICE que resultaron amortizados, se les recuerda que pueden canjearlos por nuevos títulos en la Tesorería del ICE en su localidad, y continuar percibiendo sus intereses cada tres meses.

## ¡BONOS ICE... SU MEJOR INVERSION!

Adquíralos en la Tesorería del ICE, Sabana Norte, o en la Agencia del ICE en su localidad.



**INSTITUTO COSTARRICENSE DE ELECTRICIDAD** FUENTE DE PROSPERIDAD NACIONAL

CENTRAL TELEFONICA OFICINAS CENTRALES 32-77-32

## Funcionamiento de lonja será regulado por ley

El diputado don Armando Arauz Aguilar, secundado por un numeroso grupo de legisladores de todos los partidos políticos, propondrá en estos días un proyecto de Ley que regule el funcionamiento de la compra y venta callejera de monedas extranjeras o lonja.

De acuerdo con el pensamiento de los legisladores el funcionamiento incontrolado de la lonja ha venido a distorsionar el precio del dólar en el país.

Por otra parte se aseguró que un sinnúmero de nacionales y extranjeros realizan negocios millonarios con monedas extranjeras sin pagar ningún tipo de impuestos o patentes, lo que significa una defraudación, tanto al fisco como al municipio.

Le Ley, aparentemente, tratará de que la lonja no tenga ninguna influencia en la cotización del dólar, posiblemente mediante una disposición que obligue a los bolsinistas callejeros a comprar y vender las monedas extranjeras a los mismos precios en que lo hacen los bancos del Sistema Bancario Nacional.

Esto, posiblemente, haga desaparecer la lonja.

Entre los legisladores aparentemente hay consenso en el sentido de que la compraventa de divisas debe dejarse en manos exclusivamente de nacionales ya que, según se asegura, varios centenarios de extranjeros, venidos al país específicamente para esa actividad, ha copado la lonja en los últimos seis meses.



**BAILE ESTUDIANTIL** se prepara para el domingo a las 7 de la noche en Los Naranjos de Desamparados. Lo organiza el Colegio Carlos Gagini amenizado con Abba Disco Móvil. Cuota general: ₡20.00. En la fotografía los alumnos Gonzalo Solera, Grettel Mena, Roxana Cascante y Rudy Rivera. (ULATE).



**BAILE DE PRESENTACION DE CANDIDATAS** tendrá lugar hoy en el Salón de Actos Culturales de la Municipalidad de Barva, con motivo de las Fiestas Agustinas de San Bartolomé. En la fotografía las señoritas candidatas de Jardines de Santa Lucía, Xinia Víquez, Patricia Rivera, Gail Corrales, Olga Alpízar, Patricia Retana y Grece Montero. El baile será amenizado por Disco Móvil "La Pantera Negra". Cuota general: ₡10.00.



Srta. Ileana Muñoz García  
**Elegante boda de hoy**

Hoy a las 8 de la mañana en la iglesia de San Juan Bosco recibirán la bendición nupcial los jóvenes Ileana Muñoz García y Alberto Aragón Tinoco. Pertenecen a los distinguidos hogares formados por don Antonio Muñoz y doña Olimpia García de Muñoz y por don Alvaro Aragón y doña Sonia Tinoco de Aragón. Pasada la ceremonia religiosa se ofrecerá un brindis en los salones del Hotel Ambassador, donde se brindará por la felicidad de la pareja. LA REPUBLICA al dar cuenta de este feliz acontecimiento se complace en hacer llegar hasta Ileana y Alberto sus mejores votos de dicha para el futuro.

**para el alivio de dolores reumáticos y algo más...**

**EMPLASTO PERMEABLE**  
10 PARCHES

**SALONPAS**

Es un adhesivo medicado que se acomoda a cualquier parte del cuerpo. Especial para personas con tensiones musculares, lumbago, magulladuras, neuralgia, fatiga muscular, dolores de cabeza, vientre, garganta irritada, dolores musculares, y torceduras.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEL PAIS.  
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO: UDISCA S.A.



Srta. Scarlett Brealey Mayers.  
**Boda Díaz Brenes-Brealey Mayers**

Hoy a las 10 de la mañana en la capilla del Colegio Saint Francis unirán sus destinos con el sagrado vínculo del matrimonio Scarlett Brealey Mayers y Luis Guillermo Díaz Brenes. Son hijos respectivamente de don Oscar Brealey y doña Victoria Mayers de Brealey y de don José Ángel Díaz y doña Cecilia Brenes de Díaz. Pasada la ceremonia se ofrecerá una recepción en el Club La Guaria en Moravia, donde los novios recibirán los parabienes de familiares y amistades. LA REPUBLICA se complace en unir sus felicitaciones a las muchas que reciban Scarlett y Luis Guillermo en esta ocasión.

**El Zorro de Belstone**

El Centro Cultural Chino-Costarricense invita a sus asociados y a sus familias a la proyección de la película "El Zorro de Belstone", película ganadora del Primer Premio de las Islas Vírgenes.

Tendrá lugar en la Sala Garbo el domingo a las 10 de la mañana.

**VENTA DE cachivaches y electrodomésticos**

El sábado y el domingo a partir de las 8 de la mañana habrá venta de cachivaches y electrodomésticos en las instalaciones del Liceo de Síntesis en construcción, situado 50 metros al este de la Bomba Gulf de Moravia.

Este Liceo lo levanta el ala femenina de la Gran Fraternidad Universal, fundación mundial cultural que trabaja en colaboración con la UNESCO desde 1950 en aras de conquistar a través de la cultura y la ciencia una concientización a favor de la paz, la colaboración humana y una más alta visión de síntesis intelectual, sin distinción de sexos, raza, color político o credo religioso.



Festividad de la Virgen del Perpetuo Socorro. Se invita a todos los devotos de la Virgen del Perpetuo Socorro a la festividad que se llevará a cabo en la iglesia de la Soledad el domingo a las 11 de la mañana. Durante la misa a esa hora se obsequiarán recuerdos.

**ESTA PLACA ES SUYA!**  
BAJO LICENCIA DEL ESTADO DE LA FLORIDA (USA)

**TECNICO ESPECIALISTA ELECTRONICA RADIO-TV-TV COLOR**  
Graduado en modern schools MIAMI - FLORIDA - U.S.A.

**SU FUTURO está en la ELECTRONICA**

**APRENDA EN SU CASA POR CORREO**

**APRENDA TV COLOR Y NEGRO Y RADIO TRANSISTORES REPARACION ARMADO**

**MODERN SCHOOLS APARTADO 5386 - SAN JOSE**

**GRATIS SOLICITE FOLLETO EN MULTICOLOR**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ DIRECCION: \_\_\_\_\_ LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ PROVINCIA: REP

AGREGUE ₡ 4.- EN ESTAMPILLAS PARA GASTOS DE ENVIO

PARA INFORMES PERSONALES CONCURRA A: CONDOMINIO LAS AMERICAS, al lado del Almacén "El Galitón" en la Avenida Segunda, (2o. Piso Of. "B")

**OTROS CURSOS DE EXITO QUE PUEDE ESTUDIAR CON LOS ESPECIALISTAS EN SU CASA POR CORREO**

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| <b>BELLEZA Y PELUQUERIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO   | <b>BLANCO Y NEGRO FOTOGRAFIA COLOR</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO    | <b>DETECTIVE</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO           | <b>INGLÉS</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO                  | <b>PARA PSICOLOGIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO       | <b>dibujo</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO                   |
| <b>JARDINERIA profesional</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO | <b>MECANICA DE MOTOS</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO                  | <b>SASTRERIA MASCULINA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO | <b>PEDI CURIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO              | <b>CORTE Y CONFECCION</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO    | <b>ENFERMERIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO               |
| <b>MECANICA DENTAL</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO        | <b>TERRARIUMS (para fines recreativa)</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO | <b>COSMETOLOGIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO        | <b>KARATE DEFENSA PERSONAL</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO | <b>BONSAI ARBOLES ENANOS</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO | <b>CERA MICA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO                |
| <b>CAM SERIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO              | <b>AUXILIAR JARDIN DE INFANTES</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO        | <b>YOGA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO                | <b>HIPNOTISMO</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO              | <b>GIMNASIA</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO              | <b>IKEBANA (Arreglo Floral)</b><br>ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO |

Actúe HOY MISMO SOLICITE

FOLLETO COLOR GRATIS  
MODERN SCHOOLS R  
Apartado 5386-San José

NOMBRE: \_\_\_\_\_ DIRECCION: \_\_\_\_\_ LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ PROVINCIA: Agregar ₡ 4.- En estampillas para gastos de envío

**Riviana POZUELO**

**POZUELO S.A.**

**REQUIERE GERENTE DE CREDITO Y COBRO**

Para dirigir las operaciones del Departamento de Crédito y Cobranza.

**REQUISITOS:**  
Egresado universitario en Administración de Empresas, con especialización en Contabilidad o Economía.

**EXPERIENCIA:**  
a) Un año en actividades afines al puesto.  
b) Conocimiento amplio de Inglés.

Los interesados deben enviar su currículum vitae, con fotografía reciente al apartado postal 1750, San José, indicando pretensiones de sueldo.